

Andana
editorial



Veure tràiler de
l'obra de teatre

Una història que desmunta prejudicis i promou el diàleg a través de la llengua i la comunicació.

**Una obra teatral emotiva i sorprenent
Humor, intriga i reflexió en una lectura
imprescindible sobre el plurilingüisme.**

Poden dues persones ser amigues si no s'entenen entre elles? Realment, és tan difícil comprendre el mínim d'una llengua per a poder relacionar-nos i comunicar-nos amb els altres.

A partir d'aquestes dues preguntes, Shoes planteja una història corprenedora, plena de sorpreses, amb humor i intriga, pensada per a trencar els prejudicis sobre l'aprenentatge de llengües.

Una lectura que és també una eina per abordar de manera assenyada el debat del plurilingüisme, altra vegada de plena actualitat.

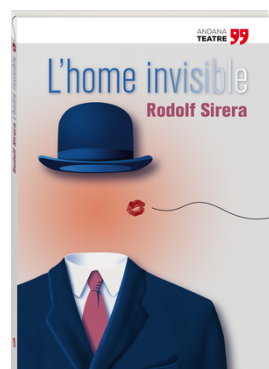
"SHOES" és una lectura imprescindible tant per als interessats en les llengües i la comunicació com per a aquells que busquen una història que promoga la pau i la comprensió en un món divers. Ideal per a educadors que volen obrir un debat sobre el plurilingüisme i les actituds pacifistes entre els joves.

Joan Nave



(Benissa, 1978) és actor, dramaturg i filòleg. Fundador d'Esclafit Teatre, combina la interpretació, l'escriptura teatral i la docència. Va iniciar-se al teatre universitari a Alacant, obtenint nominacions com a millor actor. Ha rebut diversos premis per la seua trajectòria, com el Premi Evarist Garcia d'escriptura teatral (2013). Ha participat en muntatges amb Saineters i ha escrit i dirigit obres per Esclafit Teatre. També ha treballat en cinema i publicitat. Com a formador, imparteix tallers per millorar la comunicació oral en universitats i altres àmbits.

DE LA MATEIXA COLLECCIÓ



FITXA TÈCNICA

- Autor: Joan Nave
- ISBN: 978-84-19913-82-1
- PVP: 10,95
- Format. Rústica. 15x21
- Pàgines: 88

